**UNIVERSIDAD POPULAR DEL CESAR**

# FACULTAD DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES

**PROGRAMA: SOCIOLOGIA**

|  |
| --- |
| IDENTIFICACIÓN |
| **NOMBRE DE LA MATERIA:** HUMANIDADES I \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Semestre: I Código: \_\_\_\_\_HM301\_\_\_\_\_\_ No de Créditos 3\_\_\_\_\_\_\_\_\_  H. Teórica: \_\_\_\_\_3\_\_\_ H. Práctica \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ H. Teórica-Practica\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  H. Independientes: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ H. Asesorías Tutorías: \_\_\_\_\_\_\_\_\_2\_\_\_\_\_ |
| **OBJETIVOS GENERALES** |
| * Impulsar y motivar la capacidad de reflexión y análisis para un cambio de actitud en la búsqueda de la verdad, sentido crítico y de humanización. * Desarrollar una actitud critica y valorativa que le permita al estudiante un comprometimiento consigo mismo y con la sociedad. * Analizará críticamente la conformación de los sistemas sociales y discernir con fundamento sobre el control y cambio social cultural. |
| **OBJETIVOS ESPECÍFICOS** |
| * Conocer y comprender al hombre al interior de sus dimensiones inmerso en una sociedad con cultura propia. * Identificar las dimensiones del hombre en su contexto. * Comprender el papel que juego la sociedad en la formación del individuo. * Identificar y comprender el concepto de estructura social y sus implicaciones. * Encontrar la ecuación general de una elipse, a partir de los elementos básicos * Dada la ecuación de una elipse, encontrar sus elementos * Encontrar la ecuación general de una hipérbola, a partir de los elementos básicos * Dada la ecuación de una hipérbola, encontrar sus elementos * Construir con regla y compás: circunferencias, parábolas, elipses e hipérbolas * Realizar construcciones gráficas en planos polares de ecuaciones polares de: cardioides, lemniscata de Bernoulli, rosa de cuatro pétalos, trébol de tres hojas, espiral de Arquímedes |
| **ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS** |
| 3. Metodología  El proceso metodológico de la asignatura Humanidades en sus dos niveles nos lleva a poner en práctica una serie de actividades de tipo individual y grupal que le permiten al estudiante tener un cambio de actitud participativa en el discernimiento de la temática.  Dentro de la variedad de técnicas se implementan las siguientes: Ensayo, lecturas analíticas, torbellino de ideas panel, simposio, mesa redonda, phillips 666, foro talleres, conferencias, Conversatorios, ajustando cada técnica al tema a tratar. |
| CRITERIOS DE EVALUACION |
| De acuerdo al Reglamento de la Universidad. |
| CONTENIDO |
| **UNIDAD No. 1: HOMBRE Y SOCIEDAD**  1. Hombre  1.1. El hombre y sus dimensiones  1.1.1. Dimensión antropológica  a) Biológica  b) Histórica  c) Sicológica  1.1.2. Dimensión sociológica  a) Cultural  b) Económica  c) Interacción social  1.1.3. Dimensión filosófica  a) Política  b) Epistemológica  c) Ética   *  Concepto y característica de la Ética *  Objeto de la Ética *  Relación y diferencia entre Ética y Moral *  Método de la Ética *  Introducción a la Ética *  Teoría de los valores   d) Axiología  ACTIVIDAD No 1: Conversatorio  Tema: Material origen del universo. Pág. 134 a 139.  La vida un imperativo cósmico. Pág. 103 - 117.  Texto: Revista Deslinde.  ACTIVIDAD No 2: Ensayo  Tema: El papel del trabajo en la transformación del mono a hombre.  Capitulo 1 del origen de la vida  Autores: F. Engel y Oparin.  ACTIVIDAD No 3: Tormenta o Torbellino de Ideas  Tema: Lectura y análisis del material: cultura, sociedad e individuo. Página 43 a  51.  Diversidad y uniformidad en la sociedad humana. Página 53 - 60.  La naturaleza biológica y sicológica del hombre, página 85 a 101.  Texto: Problema del hombre, página 123 a 156.  ACTIVIDAD No 4: Ensayo  Tema: La crisis de los valores  Teoría Marxista del valor  Autor: Max Sheller  **UNIDAD TEMÁTICA No 2: SOCIEDAD**  2.1. Sociedad-Concepto  2.1.1. Característica de la sociedad  2.1.2. Funciones de la sociedad  2.1.3. Estructura de la sociedad  2.1.4. Clasificación de la sociedad  2.2. Proceso de socialización 2.2.1. Agentes de socialización  2.2.1.1. Familia  2.2.1.2. Escuela  2.2.1.3. Medios de comunicación  2.2.1.4. Iglesia  2.3. Cultura - Concepto  2.3.1. Elementos Culturales  2.3.1.1. Creencias  2.3.1.2. Valores  2.3.1.3. Normas  2.3.1.4. Símbolos  2.3.1.5. Lenguaje  2.3.1.6. Tecnología  2.3.2. Etnocentrismo y Relativismo Cultural  2.3.3. Subculturas y Contraculturas  2.4. Aculturación  ACTIVIDAD No 1: Lectura Analítica  Tema: Texto NQ 7. Página 32 a 33.  Texto: La sociología y sus conceptos fundamentales.  ACTIVIDAD No 2: Taller  Tema: Antropología social. Página 11 a 21.  Texto: Claribel Ochoa Romero  ACTIVIDAD No 3: Análisis en grupo  Tema: La cultura, sociedad, individuo. Página 51 a 74.  Autor: Claribel Ochoa Romero  ACTIVIDAD No 4: Mesa Redonda  Tema: La cultura, teniendo en cuenta lineamientos temáticos de la unidad.  **UNIDAD TEMÁTICA No 3: MODOS DE PRODUCCIÓN**  3.1. Modos de Producción - Concepto  3.1.1. Comunidad Primitiva: origen, desarrollo, crisis  3.1.2.1. Modo de Producción Esclavista: origen, desarrollo, crisis  3.1.3. Modo de Producción Feudalista: origen, desarrollo, crisis  3.1.4. Modo de Producción Capitalista: origen, desarrollo, crisis  3.1.4.1. Neoliberalismo-Globalización y Desarrollo humano  ACTIVIDAD No 1: Exposición  Tema: Exposición por grupos de estudiantes de la unidad No 3, con aclaración y Complementación por el docente.  **UNIDAD TEMÁTICA No 4: EL HOMBRE Y LA NATURALEZA**  4.1. Ecología  4.1.1. Medio Ambiente y Educación Ambiental  4.1.2. La Biodiversidad  ACTIVIDAD No 1: Ensayo  Tema: Ecología social  Autor: Eduardo Gudynas y Graciela Evia  ACTIVIDAD No. 2: TRABAJO DE CAMPO  Tema: La Biodiversidad |
| REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS |
| 1. Gudynas Eduardo y Evia Graciela: Ecología Social   Revista Deslinde. Página 134 a 139. Origen del Universo. Autor Sergio Torres.   Revista Deslinde. Página 103 - 117. La vida un Imperativo Cósmico. Autor Daniel Santos.   Oparín: Origen de la Vida.   ENGEL Federico. El Papel del Trabajo en la Transformación del Mono en Hombre.   ROMERO Julio. Sociología Jurídica. Página 85 a 101. La Naturaleza Biológica del Hombre.   Instituto Universitario J. De C. Problemas Fundamentales de Filosofía. El Problema del Hombre, página 123 a 156.   ESCOBAR Gustavo. Ética. Me. Graw Hill. Página 96-113.   CAMARGO, Marina. La Sociología y sus Conceptos Fundamentales   GELLES, Richard. Sociología.   OCHOA, ROMERO, Claribel. Antropología Social.  1. NIKITIN. Economía política.  2. HOBS, WBAUN, Erick. Historia del siglo 20  3. Manfred Max Sneef. Desarrollo a Escala Humana |