**UNIVERSIDAD POPULAR DEL CESAR**

# FACULTAD DE CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES

**PROGRAMA: SOCIOLOGIA**

|  |
| --- |
| IDENTIFICACIÓN |
| **NOMBRE DE LA MATERIA:** HUMANIDADES I \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Semestre: I Código: \_\_\_\_\_HM301\_\_\_\_\_\_ No de Créditos 3\_\_\_\_\_\_\_\_\_H. Teórica: \_\_\_\_\_3\_\_\_ H. Práctica \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ H. Teórica-Practica\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_H. Independientes: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ H. Asesorías Tutorías: \_\_\_\_\_\_\_\_\_2\_\_\_\_\_ |
| **OBJETIVOS GENERALES** |
| * Impulsar y motivar la capacidad de reflexión y análisis para un cambio de actitud en la búsqueda de la verdad, sentido crítico y de humanización.
* Desarrollar una actitud critica y valorativa que le permita al estudiante un comprometimiento consigo mismo y con la sociedad.
* Analizará críticamente la conformación de los sistemas sociales y discernir con fundamento sobre el control y cambio social cultural.
 |
| **OBJETIVOS ESPECÍFICOS** |
| * Conocer y comprender al hombre al interior de sus dimensiones inmerso en una sociedad con cultura propia.
* Identificar las dimensiones del hombre en su contexto.
* Comprender el papel que juego la sociedad en la formación del individuo.
* Identificar y comprender el concepto de estructura social y sus implicaciones.
* Encontrar la ecuación general de una elipse, a partir de los elementos básicos
* Dada la ecuación de una elipse, encontrar sus elementos
* Encontrar la ecuación general de una hipérbola, a partir de los elementos básicos
* Dada la ecuación de una hipérbola, encontrar sus elementos
* Construir con regla y compás: circunferencias, parábolas, elipses e hipérbolas
* Realizar construcciones gráficas en planos polares de ecuaciones polares de: cardioides, lemniscata de Bernoulli, rosa de cuatro pétalos, trébol de tres hojas, espiral de Arquímedes
 |
| **ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS** |
| 3. MetodologíaEl proceso metodológico de la asignatura Humanidades en sus dos niveles nos lleva a poner en práctica una serie de actividades de tipo individual y grupal que le permiten al estudiante tener un cambio de actitud participativa en el discernimiento de la temática.Dentro de la variedad de técnicas se implementan las siguientes: Ensayo, lecturas analíticas, torbellino de ideas panel, simposio, mesa redonda, phillips 666, foro talleres, conferencias, Conversatorios, ajustando cada técnica al tema a tratar. |
| CRITERIOS DE EVALUACION |
| De acuerdo al Reglamento de la Universidad. |
| CONTENIDO |
| **UNIDAD No. 1: HOMBRE Y SOCIEDAD**1. Hombre 1.1. El hombre y sus dimensiones1.1.1. Dimensión antropológicaa) Biológicab) Históricac) Sicológica1.1.2. Dimensión sociológicaa) Culturalb) Económicac) Interacción social1.1.3. Dimensión filosóficaa) Políticab) Epistemológicac) Ética*  Concepto y característica de la Ética
*  Objeto de la Ética
*  Relación y diferencia entre Ética y Moral
*  Método de la Ética
*  Introducción a la Ética
*  Teoría de los valores

d) AxiologíaACTIVIDAD No 1: ConversatorioTema: Material origen del universo. Pág. 134 a 139. La vida un imperativo cósmico. Pág. 103 - 117. Texto: Revista Deslinde.ACTIVIDAD No 2: EnsayoTema: El papel del trabajo en la transformación del mono a hombre. Capitulo 1 del origen de la vida Autores: F. Engel y Oparin.ACTIVIDAD No 3: Tormenta o Torbellino de IdeasTema: Lectura y análisis del material: cultura, sociedad e individuo. Página 43 a  51. Diversidad y uniformidad en la sociedad humana. Página 53 - 60.  La naturaleza biológica y sicológica del hombre, página 85 a 101.Texto: Problema del hombre, página 123 a 156.ACTIVIDAD No 4: EnsayoTema: La crisis de los valoresTeoría Marxista del valorAutor: Max Sheller **UNIDAD TEMÁTICA No 2: SOCIEDAD**2.1. Sociedad-Concepto2.1.1. Característica de la sociedad2.1.2. Funciones de la sociedad2.1.3. Estructura de la sociedad2.1.4. Clasificación de la sociedad2.2. Proceso de socialización 2.2.1. Agentes de socialización2.2.1.1. Familia2.2.1.2. Escuela2.2.1.3. Medios de comunicación2.2.1.4. Iglesia2.3. Cultura - Concepto 2.3.1. Elementos Culturales2.3.1.1. Creencias2.3.1.2. Valores2.3.1.3. Normas2.3.1.4. Símbolos2.3.1.5. Lenguaje2.3.1.6. Tecnología2.3.2. Etnocentrismo y Relativismo Cultural2.3.3. Subculturas y Contraculturas2.4. AculturaciónACTIVIDAD No 1: Lectura AnalíticaTema: Texto NQ 7. Página 32 a 33. Texto: La sociología y sus conceptos fundamentales.ACTIVIDAD No 2: TallerTema: Antropología social. Página 11 a 21. Texto: Claribel Ochoa RomeroACTIVIDAD No 3: Análisis en grupoTema: La cultura, sociedad, individuo. Página 51 a 74. Autor: Claribel Ochoa RomeroACTIVIDAD No 4: Mesa RedondaTema: La cultura, teniendo en cuenta lineamientos temáticos de la unidad.**UNIDAD TEMÁTICA No 3: MODOS DE PRODUCCIÓN**3.1. Modos de Producción - Concepto3.1.1. Comunidad Primitiva: origen, desarrollo, crisis3.1.2.1. Modo de Producción Esclavista: origen, desarrollo, crisis3.1.3. Modo de Producción Feudalista: origen, desarrollo, crisis3.1.4. Modo de Producción Capitalista: origen, desarrollo, crisis3.1.4.1. Neoliberalismo-Globalización y Desarrollo humanoACTIVIDAD No 1: ExposiciónTema: Exposición por grupos de estudiantes de la unidad No 3, con aclaración y Complementación por el docente.**UNIDAD TEMÁTICA No 4: EL HOMBRE Y LA NATURALEZA** 4.1. Ecología4.1.1. Medio Ambiente y Educación Ambiental4.1.2. La BiodiversidadACTIVIDAD No 1: Ensayo Tema: Ecología socialAutor: Eduardo Gudynas y Graciela EviaACTIVIDAD No. 2: TRABAJO DE CAMPOTema: La Biodiversidad |
| REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS |
| 1. Gudynas Eduardo y Evia Graciela: Ecología Social Revista Deslinde. Página 134 a 139. Origen del Universo. Autor Sergio Torres. Revista Deslinde. Página 103 - 117. La vida un Imperativo Cósmico. Autor Daniel Santos. Oparín: Origen de la Vida. ENGEL Federico. El Papel del Trabajo en la Transformación del Mono en Hombre. ROMERO Julio. Sociología Jurídica. Página 85 a 101. La Naturaleza Biológica del Hombre. Instituto Universitario J. De C. Problemas Fundamentales de Filosofía. El Problema del Hombre, página 123 a 156. ESCOBAR Gustavo. Ética. Me. Graw Hill. Página 96-113. CAMARGO, Marina. La Sociología y sus Conceptos Fundamentales  GELLES, Richard. Sociología.  OCHOA, ROMERO, Claribel. Antropología Social.1. NIKITIN. Economía política.2. HOBS, WBAUN, Erick. Historia del siglo 203. Manfred Max Sneef. Desarrollo a Escala Humana |